

100 jaar huizen van Sevenhuijsen



Foto: René van Stekelenborg

August (M.J.) Sevenhuijsen (1883-1934) was eigenlijk helemaal geen architect, maar een bouwkundig tekenaar die vijftien jaar tekenles gaf aan de Haarlemse School voor Bouwkunde, Versierende Kunsten en Kunstambachten. Hij was fan van 'de Amsterdamse School' en die invloed was dan ook in zijn werk in de jaren twintig van de vorige eeuw terug te zien. Niet alleen in de fantasierijke vormtaal, maar ook in het feit dat hij aandacht had voor alle details van een bouwwerk, ook het interieur.

Zo ook dus bij de huurhuizen (2-46) aan de Garenkokerskade die in 1920 zijn gebouwd en in 1921 in gebruik zijn genomen en behoorlijk lijken op de huizen in de Slachthuisbuurt of op de Verspronckweg die hij een paar jaar later zou opleveren. Sevenhuijsen was niet alleen werkzaam in Haarlem. Zo bouwde hij ook in Amsterdam, in Driehuis en in Spaarndam. Het bekendst werd Sevenhuijsen door zijn ontwerp van 'De Olifant', de (nu afgebroken) villa van de familie Droste aan de Zijlweg. Naast architect en docent was Sevenhuijsen sinds de oprichting in 1929 lid van de Schoonheidscommissie te Haarlem, plaatsvervangend en later gewoon lid van dit instituut, en voor-

zitter van de Kring Haarlem van de Bond van Nederlandsche Architecten. Verder was hij voorzitter van de plaatselijke vereniging 'Kunst aan het volk' en lid van de Adviescommissie voor de Noord-Hollandsche gemeenten en voorzitter van de Schoonheidscommissie te Velsen.

De socialistische woningbouwvereniging de Vooruitgang gaf Sevenhuijsen dus in 1920 de opdracht voor de bouw van de opvallende woningen met groen houtwerk. Woningstichting Haarlem nam vanaf 1957 de huizen over en nu beheert Pré Wonen meer dan 20 huurwoningen aan de zuidkant van onze kade.



Alvast heel fijne feestdagen...

... en 'n fantastisch 2022 toegewenst! Wij weten niet hoe het met u gesteld is, maar de redactie van De Garenkoker leeft al een tijdje van 'persco' naar 'persco'. Dat is voor niemand leuk, voor ons en voor u niet. We zitten en werken zoveel mogelijk thuis, houden gepast afstand en gaan in isolatie of quarantaine als een huisgenoot(je) besmet is. De meeste van u hebben van de sint nog geen boosterprik mogen ontvangen en de vraag is hoe vaak de goedheiligman en de kerstman werkelijk communiceren met elkaar. Net als vorig jaar ziet het er naar uit dat de feestdagen ook dit jaar in kleine vrienden- of familiale kring gevierd gaat worden. Maar, weet ook dat we als redactie, we als

buurtcoöperatie en wij dus als buurt er altijd voor u zijn met handige info, met fijne kennismakingen en met leuke content. Als u dus een maatje zoekt, een schaakpartner, een brei- en haakfanaat, een boodschappenjongen of gewoon een 'gezelligerd' om effe mee te kletsen, laat het ons dan weten. We brengen u graag in contact met buurt- en lotgenoten gewoon bij u om de hoek.

Ga naar: www.garenkokerskwartier.nl. Volg ons op Facebook: www.facebook.com/Garenkokerskwartier of @de_garenkoker op Instagram.

Heel prettige feestdagen toegewenst en op naar een fantastisch 2022!

AGENDA

Seinwezen • Kinderhuissingel 1
GarenkokersCafé – Als het weer kan: iedere eerste zondag van de maand - 16.00-18.30.
www.garenkokerskwartier.nl/agenda

Sociëteit Vereniging, Zijlweg 1
www.societeitvereniging.nl/agenda
Het Zaelkje, Hoofmanstraat 12b
www.hetzaeltje.nl/agenda

Colofon: René van Stekelenborg, Sanne de Wolf, Carla van Twijver, Maarten van de Vaart, Jeroen Wester, Maarten Mosselman en Sanneke Vlam (vormgeving). Buurtcoöperatie Duurzaam Garenkokerskwartier: www.garenkokerskwartier.nl en info@duurzaamgarenkokerskwartier.nl. Het Zaelkje: www.hetzaeltje.nl en info@hetzaeltje.nl.



de garenkoker

www.garenkokerskwartier.nl

Eef kookt met Kraak & Smaak



Sanne de Wolf Fotografie

Bij het Patronaat hoeven de vegetariërs onder de artiesten en crewleden niet langer aan te geven dat ze geen vlees eten. Ze hebben het omgedraaid. Vlees op het bord als dieetwens is geen probleem, zolang je het vooraf even doorgeeft.

U hebt waarschijnlijk geen podiumambities, maar toch zijn we even gaan praten met de kok bij het Haarlemse poppodium. De kok, Eef (Eveline Lau), woont ook in het Garenkokerskwartier. Vanuit de rood-betegelde keuken in het Patronaat bestieren Eef en haar partner Ro Krom hun eigen cateringbedrijf. "Wij huren alweer een jaar of negen de keuken bij het Patronaat. Vanuit hier voorzien we met onze catering ook andere culturele locaties. We leveren ook aan de Toneelschuur en het Slachthuis maar koken ook voor zakelijke klanten en op feesten en partijen."

Koken en cultuur, dat is hun ding. "Zonder affiniteit met popmuziek kan ik mij niet voorstellen dat je dit werk kunt doen". Partner Ro Krom was oprichter van funkband Gotcha!

en betrokken bij onder meer Kraak & Smaak en de Raggende Manne. Na jaren toeren kwam er behoefte aan een regelmatig leven.

In het labyrintachtige gebouw eten artiesten en hun crew om de hoek van de keuken. De voormalige fietsenstalling is omgebouwd tot een festivalachtige ruimte met lange banken. Vanuit het Patronaat helpen vrijwilligers met uitserveren.

"Muziek maken en lekker eten spreekt veel mensen aan", zegt Ro, "maar dat is slechts een klein deel van het werk. De meeste tijd ben je bezig met de zoektocht naar ingrediënten, recepten, communicatie en creatieve voorstellen uitwerken en al het georganiseer dat er bij komt kijken."

Het Patronaat mag dan zijn overgegaan op vegetarisch eten als standaard, Eef en Ro maken op verzoek net zo makkelijk vlees of vis. "Zelf zijn we niet vegetarisch, maar we zijn ons wel bewust van wat we eten en waar het vandaan komt."

Voor meer informatie: www.eefenlien.nl.

Samen duurzame dingen doen

Omdat we tal van initiatieven – waaronder De Garenkoker – graag steunen en bekostigen, maar elke financiële bijdrage meer dan welkom is, heeft de Buurtcoöperatie uw steun hard nodig. Als lid betaalt u 15 euro per jaar. Daar doen we leuke dingen mee: we isoleren en verduurzamen huizen, we vergroenen de

wijk, we organiseren (normaliter) evenementen en activiteiten voor jong en oud en we verzorgen deze buurtkrant, de nieuwsbrief, de website en een community van onze buurt op Facebook. Ga naar: www.garenkokerskwartier.nl/buurtcooperatie of stuur een mail naar info@duurzaamgarenkokerskwartier.nl.

De groene ridder

Zelden zagen ze hem. Of misschien zagen de buurtbewoners hem wel, maar viel hij niet direct op. Want alles wat hij de afgelopen maanden in de wijk achterliet, was in het begin nauwelijks zichtbaar. Iedere willekeurige passant had het kunnen doen.

En het begon telkens klein. Heel bescheiden. Een stekje naast een boomstam, een reepje gras in een dode hoek. Zaden en bollen volgden in boomspiegels, daarna verschenen planten en hele boompjes op vluchtheuvels. Op de kruising van Pieter Kiesstraat en Kinderhuissingel dook een schildpad op. Het verhaal gaat dat hij zichzelf een groene gek noemt, iemand die zijn route van huis naar het station zo veel mogelijk wil opfleuren. Dus langs de bananenloods ontloken afgelopen zomer de eerste bloemetjes. En bij het pandje naast het spoor, waar een makelaar zat, vond hij eveneens lege plekkjes die wat extra aandacht konden gebruiken. De afstanden werden groter, inmiddels is hij ook op een fiets gesignaleerd. Strijdend met emmers en scheppen. Hij investeert letterlijk en figuurlijk in de wijk: veel van de flora waarmee hij de buurt opvrolijkt komt vers van het tuincentrum vandaan. Het mag in zijn ogen wat kosten, zo'n 'stads-guerilla' tegen het oprukkende tegelwerk. Want die strijd is nodig, is zijn overtuiging. Hij ziet overal in de wijk perkjes onder

plavuizen verdwijnen, voortuintjes die transformeren tot halve badkamers, gladgetrokken achtertuinen die bedekt worden met een tapijtje kunstgras.

Anoniem is hij in verzet gekomen. Tegen verstening en bestrating. Ruimte voor het water, voor de beestjes. En vooral voor de verbeelding. De eerste volgelingen dienen zich aan. Meer buurtgenoten vertonen zich overdag met klein tuingereedschap om de openbare ruimte te vergroenen. Wie is aan de winnende hand? We kunnen het hem binnenkort vragen. Dan werpt hij zijn harnas af. Wordt vervolgd.

Sanne de Wolf Fotografie



Culinaire ganzen-bitterballen uit de buurt

In onze buurt worden bijzondere producten gemaakt. Bart Overes maakt bitterballen. Zijn bedrijf heet Royal Goose Company. Jaarlijks worden er in Nederland vanuit faunabeheer duizenden ganzen geschoten. Met het overgrote deel van deze vangst wordt niks gedaan. Jammer, want zo wordt mooi en lekker Hollands wild verspilld. Dit zette Bart en zijn zakelijk partner Jan-Tjerk Schuurmans aan het denken.

Oorspronkelijk maakten ze patés van gans voor eigen gebruik. Een vriend, Sjors van Wezel, is de organisator van het Proefpark, het jaarlijkse foodtruckfestival in het Kenaupark. Hij vroeg hen om bitterballen te maken voor het festival. Als een gek zijn ze aan de slag gegaan om een lekkere bitterbal met gans te maken. "We hebben met de hand ruim 2000 bitterballen in een week tijd gemaakt. Het festival duurde twee dagen maar in een dag waren we al door onze voorraad heen. Tijdens het festival werden we door verschillende inkopers van restaurants en restaurateurs benaderd of ze de bitterbal konden bestellen. Nog tijdens het festival hebben we besloten om de bitterbal op de markt te gaan brengen."

De smaak van wilde gans

Naast de bitterbal van gans, maken ze ook croquetten en een burger. De smaak is uniek: een echte wildsmaak van de wilde gans, een tikje zoet, met verse groenten, biologische kruiden, een knapperige korst, maar door een subtiel Citroentje lekker fris. Er is een klein verschil tussen een nijlgans of een grauwe gans; de nijlgans neigt qua smaak iets meer naar eend, maar eigenlijk

gebruiken ze vooral de grauwe gans. Uiteraard is de Royal Goose Ball royaal gevuld met de wilde gans.

Waar kunnen we een balletje eten?

"Dat is heel divers, wisselend van sterrenzaak tot café door heel Nederland. In de buurt hebben de Toneelschuur en restaurant Spaarne 66 ze ook regelmatig op de kaart staan. De verkoop gaat in principe naar de horeca en sinds kort ook via onze eigen website: www.royalgoosecompany.nl."

Hoe ziet de toekomst er uit?

"We hebben nog veel meer producten in ontwikkeling en op onze wensenlijst staan, maar die bewaren we voor 2022 als de horeca hopelijk weer volledig open is en vol aan de slag kan en mag. We zijn momenteel druk bezig met het buitenland, in gesprek met diverse partijen. Het is nog geen fulltime business, we doen het naast ons reguliere werk. Ik ben producer & partner van videoproduktie bedrijf Moving Target Media en vr-productie bedrijf MTRV, wij maken o.a. veel maatwerk films voor o.a. de Nederlandse Politie en Justitie."

Howard's Health House

Al enkele jaren huist achter de hoge toegangsdeuren van de voormalige garage op de Kinderhuissingel 58 een sportschool. In 2019 heeft Howard's Health House zich hier gevestigd. Eigenaar Howard Zoutkamp is een gedreven personal coach die het, na vele jaren als personal trainer bij SportCity, tijd vond om zijn fitnessstrainingen te koppelen aan lifestyle coaching.

Zelf zegt Howard over deze stap: "Lessen van het leven hebben me geleerd dat lichaam en geest onlosmakelijk met elkaar verbonden zijn. Harmonie hiertussen is dus van essentieel belang. Een uitgebalanceerd voedingspatroon versterkt dit. Lichaam, geest en voeding: de drie basiselementen van mijn coaching." Belangrijk voor Howard is hoe hij kan helpen je gelukkig te maken in jouw leven (en niet alleen fit). Dus voordat hij met je aan de slag gaat wil

hij graag weten wat je drijfveren zijn en wat je met zijn hulp wilt bereiken. Wat betekent gezondheid voor jou? Voel je je daar ook tevreden bij? Durf je in verandering te stappen en aan een fijne 'zelfwaarheid' te werken? Voorbeelden van vragen die je zomaar kunt verwachten. Maar, ben je alleen geïnteresseerd in fitness training: geen probleem, even goede vrienden. Dat geldt ook voor de bokstraining die sinds kort bij HHH te volgen is. Over het Garenkokerskwartier is Howard vol lof. In de afgelopen twee jaar heeft hij de wijk, ondanks de corona-restricties, leren kennen als een fijne wijk met vriendelijke bewoners van diverse pluimage. Hij voelde zich snel opgenomen in de buurt en hoopt dat hij met zijn coaching een positieve bijdrage kan leveren aan de 'gezondheid' van de wijkbewoners die daaraan willen werken. www.howardshealthhouse.com



Sanne de Wolf Fotografie

De erkermevrouw

Onze Sanne is Sanne de Wolf en is fotografe. Met oog voor detail valt haar van alles op in onze buurt. Zo ook de werkende mevrouw in die toffe erker aan de Duvenvoordestraat. Zo'n mooi plekje. Wat doet ze daar?

Best wel spannend om gewoon bij iemand aan te bellen. Maar wat denk je? Sanne en zij kennen elkaar gewoon! Hier woont Suzanne sinds april 2015 en heeft de erker nog niet zo lang geleden laten schilderen in een prachtige kleur groen. Ze vindt het een heerlijke buurt: "Lekker rustig, maar je loopt binnen 10 minuutjes zo de stad in. En als ik ga hardlopen ben ik binnen 15 minuten in de bossen en duinen." Suzanne Huybrechts is freelance campagne-manager. Zo kent Sanne haar. Als freelancer werkt ze voor grote Nederlandse retailers waar ze haar passie voor marketing en communicatie in de praktijk brengt. De kamer met de erker is haar studeerkamer,

want ze studeert ook als holistisch gezondheidscoach. Haar bureau past precies in de erker. Ze besteedt veel uren achter de computer, dus deze plek is fantastisch; licht en met een perfect uitzicht over de hele straat. We hebben afgesproken om de volgende keer naar elkaar te zwaaien.



Sanne de Wolf Fotografie