

De winkel van Homoet

Als je door de Pieter Kiesstraat loopt, zou je op nr. 38 (hoek Garenkokerskade) het rechter-etalageraam eens moeten bekijken. Als je even de tijd neemt, kun je nog steeds de opschriften ontcijferen die de winkel van levensmiddelenwinkel Homoet destijds voerde. Waaronder het nu niet vaak meer gehoorde woord 'COMESTIBLES' (= delicatessen, fijne eetwaren). De foto dateert vermoedelijk uit 1931, het automerk is niet bekend.

Dochter Jos Homoet herinnert zich dat tijdens de Tweede Wereldoorlog hun Philips-radio een 'opmerkelijke' plaats kreeg in de etalage. De Duitse bezetter eiste dat alle radio's ingeleverd werden, maar vader Homoet dacht daar anders over. Hij zette het apparaat pontificaal in het 'Schaufenster' (= de etalage). Maar dan wel met een aan de onderkant opengesneden, lege doos eromheen. Met deze contrabande leken zij dus reclame te maken voor kruidenierswaren. Net zoals achter het linkerraam op de foto. Elke week veranderde vader Homoet de etalage en het radiotoestel verhuisde dan ongezien mee van links naar rechts en weer terug. Tot aan de dag dat de bevrijding een feit was en er op straat gedanst, gezongen en

gevlagd werd. Op 5 of 6 mei 1945 kwam ook de radio vanuit haar vermomming tevoorschijn. Maar pas nadat op 23 mei de stroomvoorziening was hersteld, kon de familie Homoet weer genieten van de 'verpozing die de radio [...] pleegt te bieden'.



Spareribs, duurzame hapjes en cultuurmedia

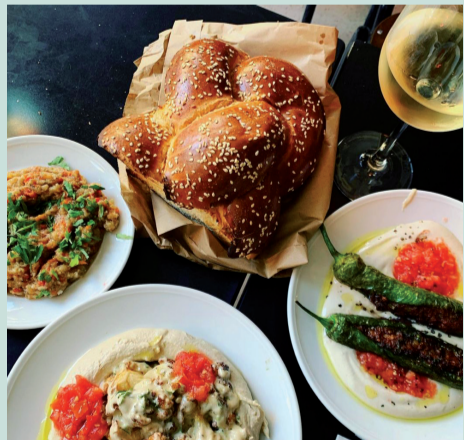
Het is een komen en gaan van winkels, bedrijven en organisaties in Haarlem. Ook in het Garenkokerskwartier. Hieronder drie nieuwe vormen van bedrijvigheid in onze buurt.

Ribs Company

Waar tot vorig jaar een Chinees-Indisch restaurant zat op Zijlweg 82, daar is nu Ribs Company gevestigd. Ribs Company is een jonge en laagdrempelige franchiseformule. Meer dan 6 vestigingen in Nederland hebben maar één doelstelling: het bereiden, verkopen en bezorgen van hoogwaardige vleesproducten als spareribs, burgers en kipproducten. www.ribscompany.nl

Eef en Lien

Eef en Lien leveren hapjes en drankjes voor uiteenlopende feesten en bijeenkomsten, op vrijwel iedere locatie en bij u thuis. Vanuit de keuken van het Patronaat leveren zij vegetarische en veganistische menu's, maar ook de lekkerste vis- en vleesgerechten. Ze gebruiken zo veel mogelijk onbespoten seizoensgroente en -fruit, biologisch vlees en vis uit duurzame vangst. Bestel online: www.eefenlien.nl.



Haerlems Bodem

Haerlems Bodem is een media-cultuurplatform voor de wijde omtrek en dus voor jong en oud in de regio. Het platform doet verslag van typisch Haarlemse zaken, de lokale politiek, ondernemen, cultuur, kunst, muziek, uitgaan en vrije tijd en zoekt het liefst de rafelrandjes van onze stad op. De redactie en de afdeling multi-mediaproductie is sinds vorig jaar gevestigd in het achterste gedeelte van de Sociëteit op de begane grond. De ingang is niet aan de Zijlweg, maar via het besloten parkeerterreintje aan de Burgemeester Sandbergstraat. www.haerlemsbodem.nl

Vuil naast de afvalcontainers?

Wie plaatst toch telkens weer (grof-)vuil bij, naast of voor de afvalcontainers? Wij Garenkokers hebben geen idee, maar vergeten onze au-pairs, ons huishoud- en schoonmaakpersoneel, onze oppas, onze klusbedrijven aan huis en onze alfhulpen in te lichten over de regels met betrekking tot het aanbieden van (grof-)vuil. Sowieso maak je voor grofvuil telefonisch een afspraak met Spaarnelanden om alles op te halen. En voor (klein-)huishoudelijk afval in afvalzakken (géén papier, karton en groente- en tuinafval) geldt dat je met een pasje je boeltje in de containers kunt dumpen. Is de container vol, dan laat je je vuil niet achter, maar neem je je vuilnis terug naar huis. Maak melding bij Spaarnelanden van de overvolle container. O ja, en stoeptegels zijn geen (klein-)huishoudelijk afval. Zegt 't voort, beste Garenkokers!

Redactie: René van Stekelenberg, Linda Troost, Niek van Noppen, Rianne Wijnhoven, Daniëlle Overmars, Sanneke Viam en Maarten Mosselman. Buurtcoöperatie Duurzaam Garenkokerskwartier: www.garenkokerskwartier.nl en info@duurzaamgarenkokerskwartier.nl. Het Zaeltje: www.hetzaeltje.nl en info@hetzaeltje.nl.

• IN DE WIJK

Een Perzische tapijtknoper in de Haarlemse Garenkoker



Het Garenkokerskwartier herbergt sinds vorig jaar een van Irans beste tapijtknopers en -restauratoren van zijn generatie. Sadegh Memarian is geboren in Iran en trad in de voetsporen van het familieambacht van zijn vader en opa als restaurator van tapijten. Het leverde de opa van Sadegh destijds al klanten in de koninklijke familie en musea zoals het Victoria en Albert Museum in Londen op. Vanaf 1995 woont Sadegh in Nederland. Sinds 2005 heeft hij zijn eigen restauratieatelier: ICAT Textielrestauratie in de Cruquius. Sinds juni 2020 heeft Sadegh met zijn vrouw een Perzische tapijtenzaak genaamd Memarian decoratieve wand- en vloerkleden aan Zijlweg 51. Tot zijn klantenkring behoort Paviljoen Welgelegen in Haarlem.

Waarom hebt u gekozen voor een winkel aan de Zijlweg middenin het Garenkokerskwartier?

"Ik heb in Cruquius een restauratieatelier en daar heb ik ook een showroom voor mijn collectie nieuwe handgeknoppte wand- en vloerkleden. Ik wilde graag in Haarlem, de stad

waar ik zelf ook woon, zichtbaar zijn en zocht lange tijd een winkelruimte aan de Zijlweg. De Zijlweg vind ik een hele geschikte winkelstraat vanwege de aanwezigheid van mooie speciaalzaken in combinatie met een goede bereikbaarheid."

Waar bent u het meest trots op?

"Als textielrestaurator werk ik meestal aan mooie opdrachten en soms aan hele bijzondere kunstobjecten. Door mijn werk kom ik ook geregeld op mooie en historische locaties. Hier ben ik dankbaar voor en trots op."

Wat wilt u de buurt graag laten weten?

"Mochten mensen uit de buurt advies nodig hebben over hun tapijt/textiel, of op zoek zijn naar een uitsluitend handgeknoppt en op traditionele wijze vervaardigd tapijt, dan zijn zij altijd welkom bij mij. Ik ben op zaterdag van 10.00 – 17.00 uur in de winkel op de Zijlweg aanwezig en doordeweeks op afspraak in Cruquius (Spieringweg 835)."

Meer info: www.memarian.nl

Op zoek naar een redactielid

We werken met een kleine redactie aan de leukste buurtkrant van Haarlem. Om De Garenkoker off- en online en onze 'socials' nog leuker te maken, zoeken we versterking. Houd je van schrijven of fotograferen? Heb je gevoel voor goede content? En, heb jij drie keer per jaar tijd om op vrijwillige basis de inhoud van De Garenkoker te bepalen? Kom dan bij de redactie om samen met René, Maarten, Niek, Sanneke en Daniëlle De Garenkoker te maken! Mail naar: info@duurzaamgarenkokerskwartier.nl. Bekijk op www.garenkokerskwartier.nl/onze-wijk hoe onze wijkkrant eruit ziet.

Onze influencer Thijs

Jawel! Onze jongere lezers kennen vast de Haarlemse influencer Kalvijn wel. Of Shula Roose, of Ruben Annink of Lies Zhara. In het Garenkokerskwartier woont Thijs van Dormolen, behoorlijk gevestigd op Insta en 'rising' op TikTok.

"Ik ben Thijs, een jongen van 18 jaar, en ben in 2019 begonnen met TikTok gewoon om te kijken wat het is en wat je allemaal kunt doen. Mijn hele leven woon ik in het Garenkokerskwartier samen met m'n ouders en mijn zusje."

Wat zijn de do's en don'ts voor TikTok?

"Het is niet moeilijk om redelijk bekend te worden op TikTok, je hebt geluk en een goede timing nodig. Je moet een beetje mazzel hebben en je moet wel weten wat werkt en wat niet werkt. Probeer om zo origineel mogelijk te zijn en doe je ding. Houd daar aan vast. Wat ook helpt is als je een liedje (ook wel 'sound' genoemd) gebruikt dat veel wordt beluisterd."

Ziet de opletende volger nog iets van onze buurt terug?

"Jazeker, ik heb een hoop filmpjes opgenomen bij de Brouwersvaart. Ik kom daar vaak als het lekker weer is. Je hebt daar een mooi

uitzicht richting de stad en je ziet de Sint Bavokerk op de Grote Markt. Pas wel op wat je op TikTok zet, want veel mensen kunnen tegenwoordig niet meer tegen een grapje."

Wie of wat moeten we wat jou betreft in de gaten houden?

"Doe mij maar. Ik ga aankomend schooljaar naar het Media College in Amsterdam. Daar ga ik leren hoe ik beter video's en foto's kan bewerken. Dus, houd zeker mijn Instagram en TikTok in de gaten: @thijsvandormolen!"



Onontbeerlijk voor de buurt

Verscholen achter Olympia en de manege ligt een prachtig stukje spoorwegarchitectuur; het Seinwezen. Dit verrassende industriële NS-gebouw op het rauwe terrein biedt een inspirerende werkomgeving en is de perfecte locatie voor een evenement of een buurtactiviteit.

In 2019 is Stadsherstel eigenaar geworden met de bedoeling om het multifunctionele concept voort te zetten en de verduurzaming van het pand af te maken. Het Seinwezen is zo ingericht dat het breed inzetbaar is in gebruik. Hier kun je werken, vergaderen, feesten en hier staat cultuur op de agenda. Denk aan de Monumentendag in september, de maandelijkse exposities, maar ook een pianoconcert, een filosofieavond of een kindervoorstelling (www.stadsherstel.nl/erfgoed-beleven/cultuur

agenda/). Stadsherstel wil dan ook dat het Seinwezen een onontbeerlijke plek voor de buurt is en blijft. Iedere Garenkoker die iets wil organiseren in het Seinwezen is van harte welkom met leuke suggesties. Op elke eerste donderdagavond van de maand zet het Seinwezen een muziek- of buurtavond op de agenda. En, het koor krijgt weer haar vaste repetitieavond. In juni staat al een 'SoWhat'-concert gepland; een middag voor kinderen en ouders die samen zingen en muziek willen maken. Dus, heb je een idee? Wil je optreden, een borrel, bingo of workshop organiseren of een wijnproeverij aanbieden? Het Seinwezen wil graag met je in gesprek. Langzaam aan gaan we weer richting een 'normaal' waarbij buurtgenoten elkaar kunnen ontmoeten en weerzien. Neem contact op: info@duurzaamgarenkokerskwartier.nl.



Kantoren met verleden

Wie wel eens langs de Kinderhuisingel loopt, kent ongetwijfeld het markante Olympia-gebouw. Ofwel: het voormalige Pakhuis van de Hollandse IJzeren Spoorweg Maatschappij (HIJSM), de voorloper van de NS. Maar wist u ook dat er diverse buurtbewoners in dit pand kantoor houden?

Wagons vol bananen

Even wat historie. Het PAKHUIS werd in de 19e eeuw ontworpen en gebouwd, geïnspireerd op de Romaanse stijl. Inmiddels is het architectuurhistorisch, cultuurhistorisch en industrieel-archeologisch erfgoed. In de 19e eeuw werd het gebruikt als opslag- en overslagplaats voor het spoorwegtransport. Ooit was er een directe spoorlijn naar de binnenplaats van het Pakhuis. Ziet u het al voor u? Daar werden de wagons non-stop in- en uitgeladen. Oudere Haarlemmers kennen het gebouw ook wel als 'Bananenpakhuis'.

Van pakhuis naar kantoorpand

Dat was meer dan honderd jaar geleden. Loop er nu binnen, en de ervaring is heel anders. Het pand is helemaal gerenoveerd en er zetelen verschillende bedrijven. Er zijn kantoren, maar ook praktijkruimtes, zoals een chiropractor en een psycholoog. De

aparte sfeer in het gebouw is behouden gebleven, bijvoorbeeld door de buitenmuren kaal te laten van binnen. In het midden bevindt zich een hoog atrium met wachtruimte. Het geheel doet industrieel en zelfs hip aan.

Bijzondere sfeer

In het pand hebben ook verschillende buurtbewoners hun werkplek. Een voorbeeld is buurtbewoner Menno de Brie, die samen met 3 anderen een softwareontwikkelingsbedrijf runt, Charper Bonaroo. "We waren meteen gecharmeerd van deze ruimte", vertelt hij. "Het heeft een bijzondere sfeer. Kijk bijvoorbeeld eens naar die ramen, en die oude ijzeren balken. En we zitten vlakbij het park. Ideaal voor een lunch-wandeling. Klanten die bij ons komen, zijn vaak positief verrast. Het kantoor past ook bij ons. Het is creatief, oprecht en niet-standaard."

Deelscooters en iZoof

De groene scooter kwam niet eenzaam als een verspieder, maar was een voorbode van een groene golf. Het heeft even geduurd voordat het besef neerdaalde dat het steeds een andere scooter was die in de buurt parkeerde. Sinds die tijd staan ze werkelijk overal.

De elektrische deelscooters zijn niet meer weg te denken uit het straatbeeld. In onze wijk met schaarse parkeerplekken en smalle stoepen staan gemiddeld een half dozijn donkergroene scooters van 'felyx' (met kleine letter). De concurrent GO heb ik niet geteld.

Inschrijving bij de scooterhuurzaak blijkt een fluitje van een cent, mits je een rijbewijs hebt. Heel duur is het ook niet met 30 cent per minuut. Maar vooralsnog zijn de elektrische deelscooters een oplossing op zoek naar een probleem. Je zou er je auto mee kunnen ophalen bij de garage. Of wellicht voor een kort uitje op een zomerse dag naar Bloemendaal aan Zee. In Haarlem zelf wint de fiets.

Handiger is misschien iZoof Car Sharing, een initiatief van Ramplaan en de Planetenbuurt in samenwerking met Spaarnelanden. Zodra elektrische deelauto's voldoende beschikbaar

zijn in de wijk, zouden bewoners hun auto weg kunnen doen. En ontstaat er meer openbare ruimte. Dat willen we allemaal. Maar het enthousiasme in de praktijk is matig. De gemeente twijfelt nog over voortgang van het project.

De gemeente beslist later dit jaar over de toekomst van zowel de deelscooters als iZoof. Over één zaak is de gemeente al heel duidelijk: meer laadpalen voor elektrische auto's. Er zijn negen dubbele parkeerplaatsen om auto's op te laden in onze wijk, en de tiende wordt binnenkort gerealiseerd in de Pijntorenstraat. Elektrisch rijden gaat nog eens groot worden!

